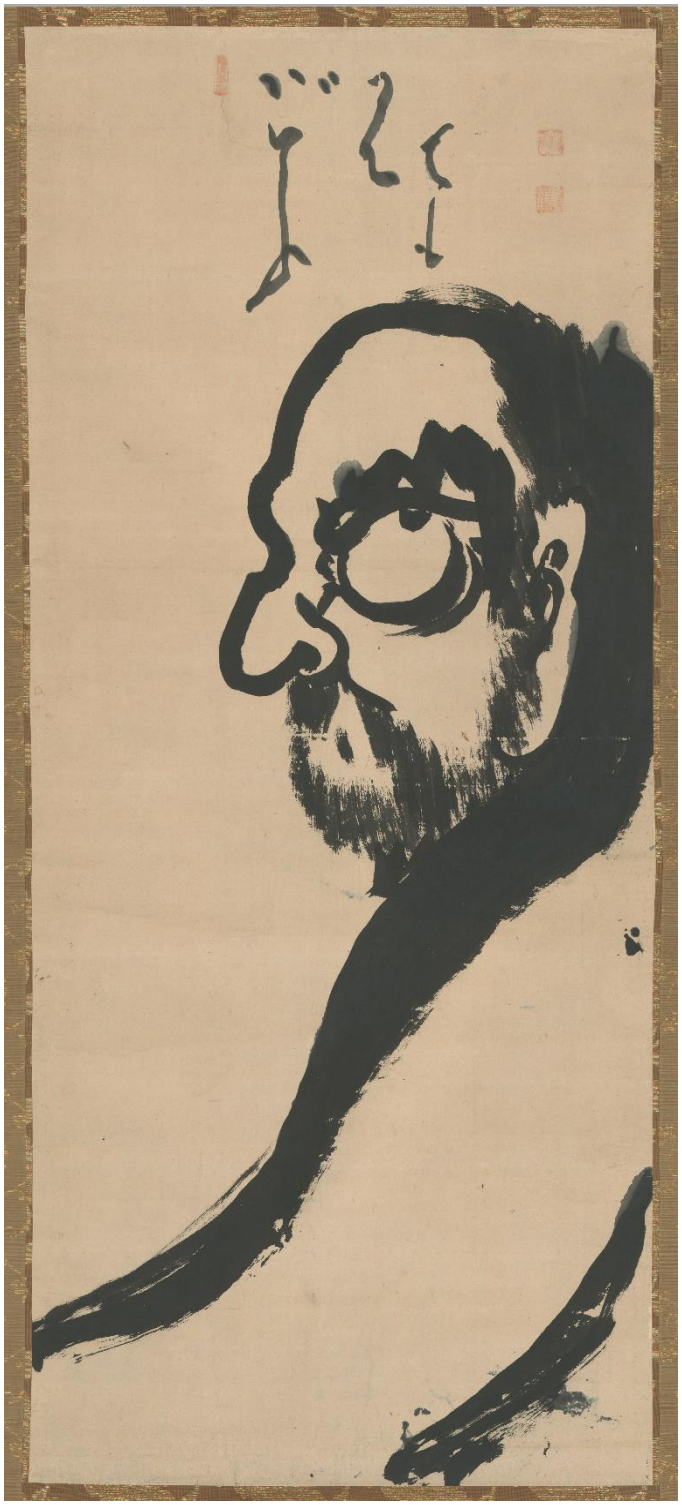
सत्यमेव जयते

Organised in Association with the Embassy of India, Tokyo

インド独立七十五周年・日印国交樹立七十周年記念

松蔭寺と細川家の秘宝

ブッダと白隠禅師展



Exhibition on Buddha and Zen Master Hakuin

in Celebration of India @ 75 & India-Japan @ 70

高徳院

高徳院は、「鎌倉の大仏」として名高い、国宝銅造阿弥陀如来坐像がご本尊のお寺です。

令和四年十二月三十日（金）・三十一日（土）

一般公開　三十日　十三時～十七時

三十一日　午前八時～十五時

※観覧料　三〇〇円

（本企画展をできるだけ多くの方々にご覧いただける機会を今後も作らさせて頂くため、ご寄付の形で申し受けます。）

会場　鎌倉大仏殿高徳院　回廊

会場には別途高徳院規定の拝観料が必要です。

（中学生以上三百円　子供百五十円）

大仏脇の境内には、ブッダの言葉を引いて、日本の分割統治に異を唱えて下さった日本にとっての大恩人・ジャヤワルダナ大統領を顕彰する記念碑が建立されています。

展覧会に関するお問い合わせは下記まで

ブッダと白隠禅師展　実行委員会

〈事務局〉

〒410-0312　静岡県沼津市原 128 番地

白隠宗大本山・松蔭寺

電　話　　055-966-0011

メール　　namaste@tsunagaru-india.com

■主催：白隠宗大本山松蔭寺・日印文化交流ネットワーク

■特別協力：鎌倉大仏殿高徳院

■応援：インド大使館

■協賛：白隠護持会

■後援：(公財)永青文庫・(公財)文化財保護芸術研究助成財団

(公財)日印協会

■協力：スタジオレオ・北辰・マスミ東京

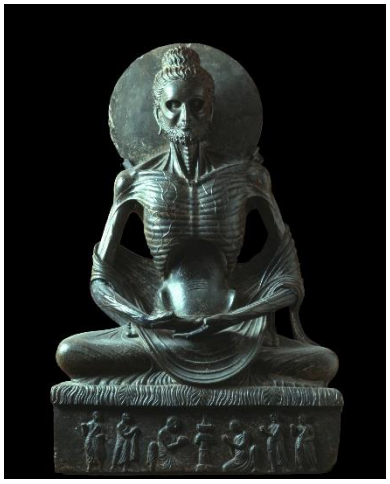
Exhibition on Buddha and Zen Master Hakuin

in Celebration of India @ 75 & India-Japan @ 70

インド独立 75 周年・日印国交樹立 70 周年記念

ブッダと白隠禅師展

目の覚める写真と高精細スキャンの書画が織りなす世界初の展覧

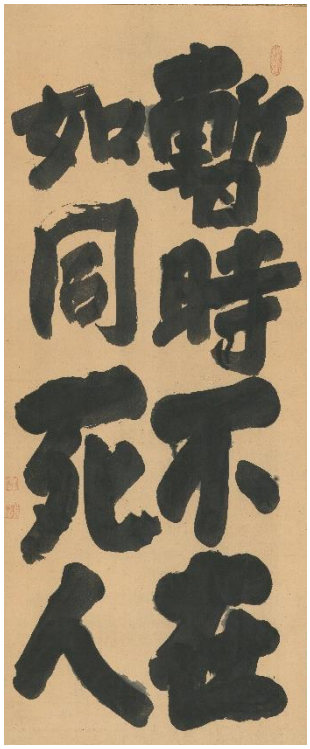


ブッダの苦行像　（丸山勇氏撮影）

ブッダが初めて教えを説かれた地・サールナート

祈り（ガンジス河）

白衣観音（松蔭寺所蔵）



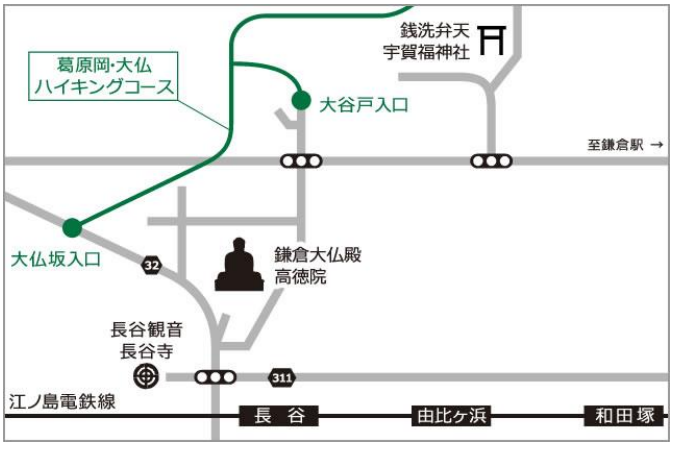
暫時不在（永青文庫所蔵）

大灯国師（永青文庫所蔵）

「ブッダと白隠禅師展」開催のごあいさつ

今日、気候変動や人心の悪化に加え、新型コロナウイルスの流行も伴い、人々は不安にさいなまれ、社会も安定を失っております。このような時にこそ、不安をいだく心を大安心へと転じ、真に安定し得た人格に触れることは、事柄の本質的改善にはたいへん重要なことと思います。この度、悟りにおいて真の人間に蘇ったブッダの言葉と、丸山勇氏の撮影によるブッダゆかりの聖地の芸術的な写真、そして悟りの深みからほとばしり出た白隠禅師の書画による「ブッダと白隠禅師展」を開催する事に致しました。

丸山氏は、長年にわたり幾度となくインドに足を運び、ブッダの生涯にまつわる仏跡地や仏像を撮り続けてきた世界的なキャメラマンであり、その写実的な写真は、中村元博士をはじめ、その道の専門家も等しくその価値を認めるところです。また「駿河には過ぎたるものが二つあり　富士のお山に原の白隠」と、我が国を象徴する富士山と並び賞されるほど傑出した禅僧　白隠禅師（1685～1768）の気迫みなぎる書画を、白隠宗大本山・松蔭寺と細川家という、世界随一のコレクションの中から厳選し、しかも文化財保護と活用のために我が国で開発された高精細スキャニング技術を用いて精密に複製した作品をもって、書画の持つ意義を懇切に示しつつ展覧する世界初の試みとなるものです。

「心がすっきりするもの、心の励みとなるもの」にぜひ触れていただきたいと思います。

【会場】鎌倉大仏殿高徳院　回廊
【住所】〒248－0016
神奈川県鎌倉市長谷4丁目2番 28 号
☎0467-22-0703
【交通】江ノ電「長谷駅」徒歩 8 分
バス停「大仏前」下車すぐ